

# Résumé de la troisième partie



## Les questions comme outil d'animation

Poser des questions ouvertes pour stimuler la participation

### Les 4 types de questions

Question  
brise-glace

Questions  
d'observation

Questions de  
compréhension

Questions  
d'engagement

# Résumé de la troisième partie

## Les questions d'observation

En rapport avec le texte étudié

Que dit le texte?  
Comment le dit-il ?  
=> Découvrir le genre littéraire du texte étudié

**Les personnages**  
mentionnés  
(noms, fonctions)

**Les actions** des  
personnages  
(verbes)

**Les lieux** et  
déplacements  
(géographie du  
texte)

**Les temps** (rappel,  
anticipation,  
projection)

Les répétitions, accumulations de termes synonymes, les oppositions



# Résumé de la troisième partie

Les questions de compréhension

En rapport avec le texte étudié

« Est-ce que nous comprenons bien ce que le texte dit ? »

**Explication d'un terme, d'une expression, d'un lieu...**

**Favoriser les échanges entre participants  
pour nourrir la compréhension de chacun**

