

Résumé de la troisième partie



Les questions comme outil d'animation

Poser des questions ouvertes pour stimuler la participation

Les 4 types de questions

Question
brise-glace

Questions
d'observation

Questions de
compréhension

Questions
d'engagement

Résumé de la troisième partie

Les questions d'observation

En rapport avec le texte étudié

Que dit le texte?
Comment le dit-il ?
=> Découvrir le genre littéraire du texte étudié

Les personnages
mentionnés
(noms, fonctions)

Les actions des
personnages
(verbes)

Les lieux et
déplacements
(géographie du
texte)

Les temps (rappel,
anticipation,
projection)

Les répétitions, accumulations de termes synonymes, les oppositions



Résumé de la troisième partie

Les questions de compréhension

En rapport avec le texte étudié

« Est-ce que nous comprenons bien ce que le texte dit ? »

Explication d'un terme, d'une expression, d'un lieu...

**Favoriser les échanges entre participants
pour nourrir la compréhension de chacun**

